

Opera Augusta gUG – *Il barbiere di Siviglia*

Ausschreibung für die Produktion „PocketOpera: *Il barbiere di Siviglia*“

Veranstalter: Opera Augusta gUG

Musikalische Leitung: Justin Pambianchi

Regie: Alexander Stumpf

Zeitraum: Proben zwischen dem 1.10. und dem 9.10.; Aufführungen am 10.10. und 18.10.

Wer wir sind

Opera Augusta ist ein gemeinnütziger Konzert- und Musiktheaterbetrieb, der im Sommer 2024 gegründet wurde und seinen Sitz in Augsburg hat. Unter anderem setzen wir uns für die Förderung junger Musiker und für eine ausgewogene Kulturszene in der Region ein. Unser Tätigkeitsgebiet erstreckt sich über den gesamten Bezirk Schwaben.

Über das Projekt

Im Rahmen dieses Projektes bieten wir:

- die Möglichkeit, eine Hauptpartie aus Rossinis *Barbier* in einem professionellen Kontext zu erarbeiten und in zwei Aufführungen darzustellen;
- ein Vorsingtraining;
- zwei Einzelrepetitionen für jeden Teilnehmer (2x eine Stunde, freie Repertoirewahl aus der Opernliteratur);
- Bewerbungsberatung;
- eine Gage i. H. v. 650 € zzgl. einer Reisepauschale i. H. v. maximal 58 €.

Die Oper wird mit Klavierbegleitung in einer gekürzten Fassung realisiert. Die musikalischen und szenischen Proben in Augsburg beginnen am 1.10.2025. Die Aufführungen finden in der Stadthalle Neusäß (10.10.) und im Kurtheater Bad Wörishofen (18.10.) statt. Die Einzelrepetitionen und das Vorsingtraining sind ebenfalls im gleichen Zeitraum geplant.

Wen wir suchen

Für unsere „PocketOpera: *Il barbiere di Siviglia*“ suchen wir Sänger*innen, die aktuell an einer bayerischen Musikhochschule studieren oder ihr Gesangsstudium an einer bayerischen Musikhochschule vor nicht mehr als drei Jahren abgeschlossen haben.

Folgende Partien sind zu besetzen:

- Graf Almaviva (lyrischer Tenor);
- Figaro (lyrischer Bariton);

- Rosina (Koloratur-Mezzosopran);
- Don Bartolo (Spielbass);
- Don Basilio (Bass).

Bewerbungsverfahren

Folgende Bewerbungsunterlagen sind erforderlich:

- ein Motivationsschreiben;
- ein tabellarischer Lebenslauf;
- zwei Links zu Audio- oder Videoaufnahmen, die frühestens am 1.1.2024 gemacht wurden. Mögliche Plattformen sind YouTube, Vimeo und ähnliches. Bitte keine Aufnahmedateien als Anhänge mitschicken.

Interessierte Sänger*innen dürfen ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen bis zum 20.4. an info@opera-augusta.de schicken.

Ein Vorsingen in Augsburg für ausgewählte Kandidaten*innen ist für Mitte Mai geplant. Fahrt- und Übernachtungskosten das Vorsingen betreffend können nicht erstattet werden. Die Kandidaten*innen werden gebeten, drei Opernarien (davon mindestens eine von Händel, Mozart oder Rossini, vorzugsweise aus *Barbieri*) in Originalsprache vorzubereiten und ihr eigenes eingerichtetes Notenmaterial mitzubringen.

Für Fragen oder weitere Informationen bitte schreiben Sie uns eine Mail an info@opera-augusta.de.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!